

Тур с программой

# "Каргополье - край спрятанного времени", тур на 3 дня, Архангельская обл.

## Программа тура

**Гостевой дом «Каргопольская слобода»** - 2-этажный особняк из круглого соснового в 12 км от Каргополя на самом берегу реки Онеги.

К услугам гостей шесть 2-местных и две 3-местных уютных комнаты площадью от 12 до 14 кв. метров со всеми удобствами (душ, санузел, телевизор) с 1-спальными кроватями по количеству мест в комнатах. В одной 3-местной комнате 2-спальная и 1-спальная кровати. Есть возможность установки доп. места - евrorаскладушки. На территории коттеджа можно оставить автомобиль (круглосуточное видеонаблюдение). Есть русская баня с парной и комнатой отдыха. Курение и размещение с животными категорически запрещено.

---

### 1-й день

---

05:44 Прибытие на станцию **Няндомы** поездом № 10 СПб – Архангельск.

07:46 Прибытие на станцию **Няндомы** поездом № 130 Москва – Архангельск.

09:27 Прибытие на станцию **Няндомы** № 126 Москва – Череповец.

**Встреча - сбор группы туристов с табличкой «Севертур» у центрального входа на жд вокзал со стороны перрона.** Трансфер в Каргополь (80 км).

11:00 Прибытие в Каргополь. Трансфер в дер. Чертовицы Нижние (12 км). **Размещение в коттедже «Каргопольская слобода» в номерах со всеми удобствами.**

11:30 **Ранний обед.**

12:30 **Пешеходная обзорная экскурсия по самым замечательным и памятным местам города.** С любой точки открывается красивый вид, и в любой точке вы окажетесь на "перекрестке" истории. Над широким разливом реки Онеги идет набережная. Она носит имя А. А. Баранова - выходца из местной купеческой семьи, человека замечательной биографии, первого управляющего Русской Америки на Аляске. Так неожиданно Русский Север смыкается с Русской Америкой: по сходству духа первопроходцев, открывателей новых земель. В центре города русские мастера сложили высокую колокольню с триумфальной аркой в первом ярусе для встречи императрицы Екатерины Великой. А если пройти под этой аркой, как раз выйдешь к собору времен Ивана Грозного. С его правлением во многом связан промышленно-торговый взлет города, лежавшего на важном деловом пути.

14:00 **Экскурсия в Христорождественский Собор** (1562 г.) знакомит с выдающимся памятником архитектуры Русского Севера, историей формирования современного облика храма, его интерьерами. В соборе сохранился уникальный резной иконостас второй половины XVIII века (более 80-ти икон), фрагмент средневековой фрески, интересный кронштейн для паникадила в виде огромной руки. Посещение сувенирного магазина.

15:00 **Самостоятельное знакомство с городом.** Эта часть "неорганизованного" путешествия наверняка будет чрезвычайно интересной и познавательной. **Сюда приезжают за "атмосферой". По Каргополю можно просто гулять без всякой цели и получать удовольствие от всего увиденного.** Другой воздух, другой ритм, другие мысли. Старинные дома из разных эпох, кое-где дощатые тротуары, тихие провинциальные улочки...

***По желанию, на выбор, самостоятельное посещение за дополнительную плату:***

- **Выставки и экспозиции Каргопольского историко-архитектурного и художественного музея.**

- **Частный музей мастеров Шевелевых и каргопольский глиняной игрушки.** Музей находится в Каргополе на тихой улице им. Ю.А.Гагарина (бывшая улица Шелковня). Именно здесь, в двух небольших комнатах, жили и работали потомственные мастера-игрушечники Дмитрий Васильевич и Клавдия Петровна Шевелевы, растили сыновей - будущих художников Валентина, Виталия и Владимира, воспитывали внуков, которые не забывают ремесло предков. Экспозиция музея раскрывает историю жизни династии гончаров, показывает предметы развития промысла и жизни прошлых веков. Примечания: экскурсия пешеходная, дополнительно можно заказать мастер-класс по лепке каргопольской глиняной игрушке.

- **Центр народных ремесел «Берегиня»,** который располагается в здании, которое является памятником архитектуры начала XIX века. Путешествуя по мастерским Центра народных ремесел, Вы соприкоснетесь с традиционными северными ремеслами - плетение из бересты, лоскутное шитье, народная тряпичная кукла, ткачество, глиняная игрушка. «Возрожденное ремесло» - так называется экспозиция нашего небольшого музея, где хранится тепло рук и души мастеров в образах и сюжетах игрушек из глины. **Сувенирная лавка.** Ужин (самостоятельно). **Русская баня с веничками** (за доп. плату).

**Питание:** Обед.

**Города:** Каргополь

**Достопримечательности:** Христорождественский собор, Музей Каргопольской глиняной игрушки

**Водоемы:** озеро Лаче

---

**2-й день**  
**суббота**

---

07:30 – Завтрак. Посадка в автотранспорт.

08:00 - Выезд в **Кенозерский национальный Парк**. Автобусный маршрут 90 километров (во время трансфера в Парк путевая информация представлена в виде аудиогuida). Эти места очень важны для понимания особенностей Русского Севера и получения удивительных впечатлений. Это особо охраняемая природная территория, включенная в мировой список Всемирного наследия Юнеско. Особенность состоит в том, что культурное и природное наследие сохранилось здесь наиболее полно и многогранно. **Кенозерский парк - один из последних островков русского жизненного уклада, традиций, культуры**. Его частичка представлена в программе путешествия. На маршруте встретится **уникальный памятник природы дамба-водораздел Северного Ледовитого и Атлантического океанов**. Гряда, оставленная ледником, разделила два соседних озера. Одно из них имеет сток в Балтийское море, а другое - в студеное Белое. **Туристы поднимаются на Хижгору к церкви Александра Свирского**. Со звонницы храма открывается замечательный вид на обширную озерную систему. Далее можно совершить самостоятельную **прогулку по архитектурному парку "Кенозерские бирюльки"**. Здесь воссозданы памятники деревянного зодчества Кенозерья - часовни, избы, хозяйственные постройки в миниатюре. **Деревенский обед**.

14:00 - Продолжение маршрута - в **село Большие Лядины** (37 км). Здесь стоит **многоглавая Богоявленская церковь с затейливым и не встречающимся более нигде полукруглым крыльцом-гульбищем**. Приятно прогуляться по деревне мимо старинных домов северной деревни, зайти в **этнографический музей "Лядинское узорочье"**, где сошлись **предметы крестьянского быта и льняного промысла**.

16:00 – **Посещение Дома - музея "Сделано в СССР"**. Это уникальное место, где каждый совершит путешествие в недалёкие, но стремительно забываемые 60-е, 70-е, 80-е года прошлого столетия. Музей рассказывает о предметах быта, ставших символами советской эпохи. Каждый сможет увидеть подлинные музейные экспонаты. Музей даст возможность погрузиться в представленную атмосферу - школьный класс (форма парадная, повседневная, школьные предметы, экспонаты, школьная парта, посмотреть фильм на диапроекторе), советская квартира, КБО, СОЮЗПЕЧАТЬ, буфет, большой зал музей (советские игрушки, музыкальный уголок, послушать виниловые пластинки, радиотехника и многое другое). Наши деды, родители и мы жили в эпоху СССР, это ностальгия по тому времени, по детству, юности...

18:00 - Возвращение и отдых после насыщенного дня. Ужин (самостоятельно). **Русская баня с веничками (за доп.плату)**.

**Питание:** Завтрак. Обед.

**Достопримечательности:** Кенозёрский национальный парк, Хижгора в Кенозерском парке, Село Лядины, Музей "Лядинские узоры"

---

**3-й день  
воскресенье**

08:00 – Завтрак. Освобождение номеров.

08:30 - **Автобусно-пешеходная экспедиция в "Ошевенскую волость"**. Кроме села Ошевенское путь будет в деревни Саунино и Погост (50 км). Это второе по значению место в Каргополье, где непременно следует побывать. **Здесь одновременно сосуществуют старинный возрождающийся монастырь, деревянное зодчество и традиционные для Русского севера ремёсла.** Село Ошевенское - выдающийся историко-ландшафтный памятник Русского Севера. Жилая застройка в старинной планировке органично сосуществуют с часовнями, церквями, комплексом монастыря.

**В селе Саунино – церковь Иоанна Златоуста** (1665 г.) с колокольной – единственный памятник на Каргополье, сохранивший целостность своей объёмно - пространственной композиции. Основная уникальная особенность его в высокой степени подлинности. Храм является классическим образцом наиболее распространенного типа шатрового зодчества - восьмерик на четверике. Удачно найденные пропорциональные соотношения объёмов, изысканная строгость архитектурных линий, обусловившие лаконичную выразительность силуэта, ставят это здание в один ряд с лучшими произведениями русского деревянного зодчества. **Внутри храм перекрыт живописным потолком – «расписными небесами».**

Второй ансамбль памятников деревянного зодчества ожидает и в деревне с замечательным названием Погост. В древности это слово обозначало не только кладбище, но и некое общее место близких поселений.

Поселения сохранились не все, а вот **деревня Погост сохранилась и входит в Ассоциацию самых красивых деревень России.**

12:00 - **Деревенский обед.** Хлеб и пироги из русской печи - для кого-то забытый, а кому-то неведомый вкус.

**Простая и вкусная еда: наваристый суп и рыба "по северному", разносолы да каша ошевенская.**

После обеда продолжаем наше знакомство с Каргопольем - едем в **село Архангело**, где на левом берегу реки Онеги стоят две **деревянные церкви — Архангела Михаила** (1715 г.) и **Сретения Господня** (около 1820 г.). Первая уникальна тем, что завершена кубоватой кровлей, известной только в Поонежье и на прионежском берегу Белого моря. На кубе стоит традиционное пятиглавие. Апсида перекрыта бочкой. Сретенская церковь имеет шлемовидную кровлю с завершением главкой. Храм Сретения Господня относится к типу ярусных храмов.

13:30 – Возвращаемся в Каргополь по старинному почтовому тракту через село Волосово.

14:00 - Трансфер на **ст. Няндомы.**

15:39 - Отправление туристов поездом № 327/329 Северодвинск/Архангельск – Москва. На время ожидания ночных поездов № 372 Котлас – Архангельск в 00:33 час, и № 9 Архангельск – СПб в 04:10 час, туристы могут отдохнуть в номерах гостиницы "Ростов" или в "комнатах отдыха" ж/д вокзала г. Няндомы.

**Питание:** Завтрак. Обед.

**Достопримечательности:** Церковь Иоанна Златоуста, Церковь Михаила Архангела, Храм Сретения Господня, Камень-следовик преподобного Александра Ошевенского

Программа тура актуальна на 13.06.2026